

Ayala: "Yo quiero estar en el mundo de hoy en día, no en el de hace 50 años"

El autor de 'El jardín de las delicias', que ya posee un perfil en Facebook, será homenajeado este lunes en la Biblioteca Nacional para celebrar su cumpleaños

ANA MENDOZA (EFE) / MADRID | ACTUALIZADO 14.03.2009 - 05:00

0 comentarios 4 votos    

Francisco Ayala está "realmente sorprendido de la bondad de la naturaleza" con él. El próximo lunes cumple 103 años y no le importaría cumplir muchos más; sus ganas de vivir lo mantienen atento a la actualidad, aunque "lo que está pasando es muy duro y desalentador", y su interés por las nuevas tecnologías lo han llevado a tener una página propia en Facebook.

"Procuro adaptarme a los avances, porque veo que mucha gente se niega a ello y se separa del mundo. Pero yo quiero estar en el mundo en el que los demás están hoy día, no en el que estuvieron hace treinta o cincuenta años", afirma el escritor granadino en una entrevista en la que habla de su inminente cumpleaños y confiesa su secreto para hacerse querer y respetar: "no tratar de imponer nada. Vivir y dejar vivir".

En su casa de Madrid y acompañado por su esposa, Carolyn Richmond de Ayala -"ella es mi vida; si ella desaparece, desaparezo yo", asegura-, el escritor se muestra tan amable y lúcido como siempre, por mucho que él se empeñe en decir que está "algo duro de oído y de inteligencia", aunque hace "lo posible por retenerla".

Conoce bien los secretos de la longevidad, y una "buena receta" para vivir es "tomar las cosas como vengan". Con ese espíritu afronta su cumpleaños y el homenaje que la Biblioteca Nacional le ha organizado para el lunes, que estará presidido por el ministro de Cultura, César Antonio Molina.

Durante el homenaje se presentará una edición conmemorativa de la novela corta de este escritor y académico *Glorioso triunfo del Príncipe Arjuna*, publicada por primera vez en 1980 y que ahora llega con ilustraciones de Juan Vida.

Pero Ayala es una caja de sorpresas, y no sólo por su capacidad para sumar años a su ya larga e intensa existencia.

Autor de una amplia obra narrativa que lo han convertido en uno de los intelectuales españoles más importantes del siglo XX, el escritor ha aceptado la propuesta que le ha hecho la Biblioteca Nacional de contar con una página propia en Facebook, ese club social en el que hay numerosos fans de esta institución.

El autor de *El jardín de las delicias* está "un poco intimidado" con la iniciativa, pero siempre se ha llevado bien con las nuevas tecnologías y ahora no iba a ser menos.

Su artículo *Mi ordenador y yo*, de 1985 y en el que decía que "ningún escritor que se precie debe usar otro instrumento de trabajo que la última máquina producida por la industria electrónica", está colgado en Facebook, junto a otros materiales relacionados con su amplísima trayectoria.

Desde hace unos años es el presidente del Patronato de la Biblioteca Nacional, pero hubo un tiempo en que este templo de los libros fue su "primer hogar intelectual", cuando, "de muchachito", se vino a vivir a Madrid. "Entonces no iba nadie, no había prisas; había una especie de confianza general", recuerda ilusionado.



Francisco Ayala, ayer, en su casa madrileña, durante la entrevista.



Ayala desvela su secreto: "Vivir y dejar vivir".

