

TALLER DE CRÍTICA CINEMATOGRAFICA

Se considerará la crítica de cine desde una perspectiva a la vez histórica y práctica, repasando algunas de las escuelas críticas vigentes y explorando la posición actual que ocupa la crítica en la moderna sociedad mediática. Se analizarán abundantes ejemplos concretos, tanto de textos críticos como de filmes. Impartirá el taller **Antonio Weinrichter**, crítico cinematográfico del diario ABC y de su suplemento cultural y profesor asociado de la Universidad Carlos III. En una de las sesiones intervendrá **Casimiro Torreiro**, crítico cinematográfico y director de programación del Festival Cines del Sur.

Fechas y horario: los días 9, 10, 16 y 17 de noviembre de 2009, de 17:30 a 21 horas.

TALLER DE TRADUCCIÓN LITERARIA

Con un enfoque práctico se tratarán, entre otras cuestiones, los motivos del traductor; el currículo profesional: acceso a la profesión, trayectorias, salidas; las circunstancias del traductor literario profesional; buenas y malas traducciones; la definición del género literario, y la traducción de clásicos.

Impartirá el taller **Carlos Fortea**, traductor, escritor y profesor, actual decano de la Facultad de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca. En una de las sesiones intervendrá **Carmen Montes**, traductora del sueco al español de Henning Mankell y Camila Läckberg, entre otros autores.

Fechas y horario: los días 25 y 26 de noviembre y 2 y 3 de diciembre de 2009, de 17:30 a 21 horas.

TALLER PARA MONITORES DE GRUPOS DE LECTURA

El taller, dirigido a bibliotecarios, animadores socioculturales y profesores, se hará eco de las experiencias organizativas de clubes de lectura, foros de lectores, tertulias literarias, etcétera, con un enfoque práctico.

Estará coordinado por los profesores **Juan Mata** y **Andrea Villarrubia**, expertos en difusión de la lectura, y contará con la participación de **Florencia Corriero**, subdirectora del Centro de Desarrollo Sociocultural de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en Peñaranda de Bracamonte.

Fechas y horario: los días 3, 4, 5 y 6 de noviembre de 2009, de 17:30 a 21 horas.

TALLER DE EDICIÓN DE TEXTOS

Con el objetivo de perfeccionar desde el punto de vista estilístico, formal y ortotipográfico la redacción y la presentación de escritos (académicos, profesionales, originales para publicar), este taller centrará sus sesiones en la corrección de textos, en el repaso de nociones básicas y en el intercambio de experiencias. Será coordinado por **Marina Guillén Marcos**, editora del Servicio de Publicaciones de la Diputación de Granada, y contará con la intervención de **Antoni Munné**, editor para Círculo de Lectores-Galaxia Gutenberg de la obra completa de autores como Vladimir Nabokov y Francisco Ayala.

Fechas y horario: los días 23, 24 y 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2009, de 17:30 a 21 horas.

Solicitudes de inscripción: del 17 de septiembre al 16 de octubre, enviando los siguientes datos al correo electrónico: info@ffayala.es

- Nombre, apellidos y DNI
- Domicilio, teléfono y correo electrónico
- Currículum vitae y breve explicación del interés por participar en el taller

Ingreso de la matrícula (20 euros): entre los días 17 y 31 de octubre. El número de cuenta se hará llegar a los seleccionados.

Número de plazas por taller: 15.

Los talleres tendrán lugar en la sede de la Fundación Francisco Ayala (Palacete de Alcázar Genil. Calle Rey Abu Said, s/n. 18006 Granada).