Carta de Max Aub a Francisco Ayala (12/10/1962)

Octubre 12, 1962.

Querido Paco:

Gracias por todo. Llegaremos a Quebec el domingo 21 por la noche. 22, 23, 24, Quebec y Montreal; el 25 en Harvard, en casa de Marichal, tal vez el 26 en casa de los Gilman, el 27 tendré que ir a ver a mi tía, en Boston. Llegaremos el 28 por la tarde o por la noche al Stanhope Hotel, el mismo donde estuvimos la última vez y lo escojo tan elegante, a) porque todavía ignoro si Doubleday me va a pagar la estancia, b) porque el lunes tengo que hablar con otro editor muy importante. Luego ya veremos. Me ha escrito Llorens para que hable en Princeton, añade lo tuyo, Bryn Mawr incluido, más Yale, más lo que haga Paco. No quisiera estar en Nueva York más allá del 10, fecha en que se cierra la exposición Campalans, con lo que justifico mi ausencia de la Universidad.

Como no tengo sus direcciones, hazme el favor de avisar a Zulueta, Maurín, Casalduero, Demetrio Delgado de la Torre, Victoria Kent, Miratvilles, de la inauguración de la exposición, el 29 en la Bodley Gallery, 223 East 60th Street, New York, no se qué hora pero supongo que tu la sabrás en el momento que recibas la invitación. Todo esto es mucho trabajo y una gran lata. A menos que te sea más cómodo, o a Nina, llamar por teléfono a Herbert Weinstock –En Doubleday & Co., que es mi traductor y el que organiza la exposición– dándole las direcciones. Ah, y sobre todo la de Gustavo Durán.

Estamos felices de veros.

REMITENTE: Aub, Max
DESTINATARIO: Ayala, Francisco
DESTINO: S.l.
ORIGEN: S.l.
FICHA DESCRIPTIVA: [Carta mecanografiada]

© Fundación Francisco Ayala