Carta de Francisco Ayala a Amado Alonso (14/06/1948)

Buenos Aires, 14 junio 1948.

Querido Amado:

Acabo de leer el párrafo pertinente en la carta de Pérez. Muchas gracias. Ya por Dámaso sabía lo mal pagadas que están ahora las conferencias. Habrá que buscar por el lado de los cursillos, sin perjuicio de cosechar las conferencias que eventualmente puedan caer. Escribe, pues, a esas tres universidades, y vamos a ver lo que resulta.

Ahí va una lista de mis libros:

Tragicomedia de un hombre sin espíritu e *Historia de un amanecer*, novelas, Madrid, 1925 y 1926.

El boxeador y su ángel [*sic*] y *Cazador en el alba*, dos tomos de novelas cortas, Madrid, 1928 y 1929. Ed. La Lectura y Ulises.

Indagación del cinema, ensayos sobre estética y sociología del cine, Madrid, 1930. Ed. Compañía Iberoamericana de Publicaciones, Mundo Latino.

El problema del liberalismo, ensayos de ciencia política, México, 1941. Ed. Fonde [*sic*] de Cultura Económica.

Oppenheimer, México, 1942. Ed. Fondo de Cultura Económica.

Histrionismo y representación, ensayos de crítica literaria, Buenos Aires, 1944. Ed. Sudamericana.

El pensamiento vivo de Saavedra Fajardo, Losada, Buenos Aires.

Los políticos, ensayos de ciencia política, Buenos Aires, 1944, Ed. Depalma.

El hechizado, novela, Buenos Aires, 1945. Ed. Emecé.

Tratado de sociología, Ed. Losada, Buenos Aires, 1948.

Esos son los libros. Prescindo de algún que otro folleto, y de la colaboración en revistas, que ya conoces tú, así como las particularidades de mi carrera académica, truncada. (Yo era catedrático titular por oposición de Derecho Político en la cátedra –que nunca desempeñé– de La Laguna; y catedrático auxiliar de la misma cátedra en Madrid, que estuve desempeñando durante tres o cuatro años. Pero creo que esto no importa mayormente.)

No dejes, por favor, de hacer las gestiones enseguida. Yo voy a escribirle a Anderson, puesto que mencionas Ann Arbor, diciéndole que vas a hacer algo, para que por su parte coopere, si es que puede.

Un gran abrazo

Ayala.-

Veo, al repasar la carta, que he omitido *Razón del mundo*, Losada, 1944, cuyo tema podría constituir precisamente materia sugestiva para un cursillo. Se trata, como recordarás, del problema de la función social, posibilidades y responsabilidad de los intelectuales.

REMITENTE: Ayala, Francisco
DESTINATARIO: Alonso, Amado
DESTINO: S.l.
ORIGEN: Buenos Aires
FICHA DESCRIPTIVA: [Carta mecanografiada con firma autógrafa y con membrete:] Francisco Ayala

© Fundación Francisco Ayala