

Carta de Francisco Ayala a José M.^a Ferrater Mora (19/11/1962)

19 de noviembre de 1962.

Querido José María:

He empezado la semana de Gracias-sean-dadas dedicando a tus escritos mi vigilante atención. En *Cuadernos* leo tu 'Así que pasen veinte años', y esa lectura me ha proporcionado un rato de placer, tanto por el tratamiento a que sometes el tema como por el tema mismo. Y enseguida, me aplico a repasar las páginas de *El ser y la muerte*, demorando acá y allá, como hace uno cuando ya conoce los detalles del argumento y se recrea con los pasajes más felices. Ha quedado muy bien el libro, y te felicito de que lo veas por fin en circulación.

Aquí me tienes, trabajando lo menos posible, pero siempre más de lo que fuera justo. Nos abandonó Max Aub en el punto mismo de saturación, y todo resultó por consiguiente bien. Quedó contento de su ida a Bryn Mawr, aunque extrañó que Mario, con cuyo padre tiene él buena amistad, fuera escasamente atento (y esto te lo digo, estrictamente, para inter nos). Supongo que Billy quedaría encantada de que sus alumnas recibieran tan buena lección de fonética castellana como la que nuestro ilustre escritor debió de impartirles.

Et c'est tout! Nuestros cariñosos saludos y un abrazo

Ayala.-

REMITENTE: Ayala, Francisco

DESTINATARIO: Ferrater Mora, José M.^a

DESTINO: S.I.

ORIGEN: New York University. Graduate School of Arts and Science

FICHA DESCRIPTIVA: [Carta mecanografiada con firma autógrafa y con membrete:] NEW YORK UNIVERSITY / WASHINGTON SQUARE COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE / WASHINGTON SQUARE, NEW YORK 3, N.Y. / JUNIOR YEAR IN SPAIN / OFFICE OF THE DIRECTOR / 15 WASHINGTON MEWS